**PROGRAM RAMOWY**

**41 Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej**

 **SCHOLA CANTORUM**

**Kalisz' 2019**

**22 - 27 stycznia 2019 r.**

**22 stycznia *(wtorek)***

**20.00** Konferencja programowo-organizacyjna dla kierowników zespołów
 i uczestników warsztatów plastycznych

***Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Fabryczna 13-15***

**23 stycznia *(środa)***

 **10.00** Próba koncertu inauguracyjnego:

 **Laureaci 40 Festiwalu SCHOLA CANTORUM**

***Katedra św. Mikołaja Biskupa, ul. Kanonicka 5***

* 1. Otwarcie Wystawy **24** Ogólnopolskiego Konkursu

**„*Twórczość plastyczna inspirowana muzyką dawną*”**

wernisaż z udziałem **Zespołu HORTUS MUSICUS z Mielca**

Instruktor: **Tomasz Nowakowski**

Realizacja: ***Beata Kotecka***

***Wystawa instrumentów dawnych Ryszarda Dominika Dembińskiego***

***Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM, ul. Nowy Świat 28-30***

**15.00 – 16.30 Przesłuchania, Kategoria I - grupa „A”**

Realizacja: ***Maria Pawelec***

 Prowadzenie: ***Piotr Wojciechowski***

 ***Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia, Plac Jana Pawła II***

* + - 1. **Warsztaty ceramiczne: "*Zobaczyć dźwięki - reliefy muzyczne"***

 Prowadzenie i opieka artystyczna:  ***Beata Kotecka***

 ***Pracownia Rzeźby i Ceramiki WPA UAM, ul. Nowy Świat 28-30***

**16.45-18.15 Warsztaty taneczne: *„Taniec francuski na podstawie traktatów, między***

 ***renesansem a barokiem.”***

 Prowadzenie: ***Romana Agnel***

***Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Fabryczna 13-15***

* 1. **Koncert Inauguracyjny 41 Ogólnopolskiego Festiwalu
	Zespołów Muzyki Dawnej SCHOLA CANTORUM**

Zespół Muzyki Średniowiecznej **ERATO** MDK w Gdyni

 ZespółMuzyki Średniowiecznej **DISCANTUS** MDK w Gdyni

 *pod kierownictwem* ***Barbary Czypul*.**

Zespół Muzyki Dawnej **CARMEN ALACRE** Szkoły Podstawowej im. Ireny Sendlerowej w Dobroszycach

 *pod kierownictwem* ***Małgorzaty Szymańskiej***

 **Zespół Muzyki Dawnej i Tańca im. Bł. Matki Zofii Czeskiej** Publicznego Gimnazjum Nr 53 i Liceum Ogólnokształcącego Sióstr Prezentek w Krakowie

 *pod kierownictwem* ***Hanny Malskiej i Justyny Kulczyckiej***

Reżyseria: ***Marian Wiśniewski***

Prowadzenie: ***Agnieszka Dzięcielska***

***Katedra św. Mikołaja Biskupa w Kaliszu, ul. Kanonicka 5***

**21.00 Walne Zebranie Kaliskiego Stowarzyszenia Edukacji Kulturalnej Dzieci
 i Młodzieży „Schola Cantorum”**

 ***Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Fabryczna 13-15***

**24 stycznia (*czwartek*)**

**9.30– 12.00****Przesłuchania, Kategoria I i IV - grupa „B”**

 Realizacja: ***Maria Pawelec***

 Prowadzenie: ***Piotr Wojciechowski***

***Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia, Plac Jana Pawła II***

**9.30-12.00 Warsztaty ceramiczne: "*Zobaczyć dźwięki - reliefy muzyczne"***

Opiekun artystyczny:  ***Beata Kotecka***

 ***Pracownia Rzeźby i Ceramiki WPA UAM, ul. Nowy Świat 28-30***

**12.15 – 13.45 Wykład specjalistyczny : „*Nauczyciel, Instruktor, Pedagog –***

 ***w poszukiwaniu Autorytetu*”**

 Prowadzenie : ***Cezary Szyfman***

***Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Fabryczna 13-15***

**15.00-16.00 Przesłuchania, Kategorie II i III- grupa „C”**

 Realizacja: ***Maria Pawelec***

 Prowadzenie: ***Piotr Wojciechowski***

***Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia, Plac Jana Pawła II***

**17.00 Koncert specjalny**

 ***NIEZBĘDNIK SARMATY***

 **Jacek Kowalski i Klub Świętego Ludwika**

 ***Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia, Plac Jana Pawła II***

**20.00 Uroczyste spotkanie zespołów z Prezydentem Miasta Kalisza**

 ***Ratusz, Sala Recepcyjna***

 **25 stycznia (*piątek*)**

**10.00 – 11.35 Przesłuchania, Kategoria III i VI - grupa „D”**

 Realizacja: ***Maria Pawelec***

 Prowadzenie: ***Piotr Wojciechowski***

 ***Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia, Plac Jana Pawła II***

**10.30 – 12.30 Warsztaty ceramiczne: "*Zobaczyć dźwięki - reliefy muzyczne"***

Opiekun artystyczny:  ***Beata Kotecka
 Pracownia Rzeźby i Ceramiki WPA UAM, ul. Nowy Świat 28-30***

**12.00 – 13.30****Wykład specjalistyczny: „*Zespół fletów podłużnych i elementy***

 ***interpretacji muzyki epoki renesansu*”**

Prowadzenie: ***Tomasz Dobrzański***

 ***Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia, Plac Jana Pawła II***

**15.00 Otwarcie wystawy prac plastycznych Laureatów Ogólnopolskiego Konkursu „*Twórczość plastyczna inspirowana muzyką dawną*”**

 z udziałem Zespołu **FISTULATORES NOVIENSES** z Nowego

pod kierunkiem **Emili Kineckiej**

 ***PKO Bank Polski Oddział I w Kaliszu, ul. Górnośląska 80***

**KONCERTY TOWARZYSZĄCE**

**18.00 Koncert Muzyki Dawnej**

 **Zespół kameralny GREGORIANUM** z Warszawy

 pod kierunkiem **Bereniki Jozajtis**

 **Zespół Muzyki Średniowiecznej DISCANTUS** z Gdyni

 pod kierunkiem **Barbary Czypul**

 **Zespół Muzyki Dawnej EFFASCINATO**

 **Zespół Muzyki Dawnej TIBIA FORTIS** z Raszkowa

 pod kierunkiem **Łukasza Naczke**

 realizacja: ***Tomasz Kubis***

 ***Parafia św. Matki Teresy z Kalkuty w Kaliszu, ul. Szewska 1***

**18.00 Koncert Muzyki Dawnej**

 **Zespół Muzyki Dawnej AMICORUM
 Zespół AS – GIS** z Gdańska

 pod kierunkiem **Magdaleny Warżawy**

 **Zespół Muzyki Dawnej FAVORITO** z Białegostoku

pod kierunkiem **Bożeny Kraśko**

 realizacja: ***Waldemar Wronecki***

 ***Galeria REFEKTARZ w Krotoszynie***

 **18.30 Koncert Muzyki Dawnej**

 **Kameralny Chór SCHERZO**

 **Zespół Wokalny Chóru SCHERZO**

 **Młodzieżowy Chór SCHERZO** z Nowego Sącza

 pod kierunkiem **Andrzeja Citaka**

 Zespół **DOMENIQUES CONSORT - Świeradów Zdrój**

pod kierunkiem **Ryszarda Dominika Dembińskiego**

 realizacja: ***Piotr Wojciechowski***

***Kościół oo. Franciszkanów w Kaliszu, ul. Sukiennicza 7***

 **18.00 Koncert Muzyki Dawnej**

 **Zespół Muzyki Dawnej PINOCULUS**

 **Zespół Muzyki Dawnej IL VENTO MUSICALE** z Elbląga

 pod kierunkiem **Marcina Skotnickiego**

 **Zespół Muzyki Dawnej LUNARIS** z Lęborka pod kierunkiem **Mirosławy Grynkiewicz**

 **Żeńska Grupa CANTORES NOVIENSES** z Nowego

 pod kierunkiem **Eugenii Butyńskiej**

realizacja**: *ks. Piotr Kuświk***

***Kościół pw. św. Wawrzyńca, Wielowieś***

**18.00 Koncert Muzyki Dawnej**

 **Zespół Muzyki Dawnej im. Gaspara Castiglione** z Suchej Beskidzkiej

 pod kierunkiem **Agnieszki Bernackiej**

**Zespół Muzyki Dawnej CARMEN ALACRE** z Dobroszyc

 pod kierunkiem **Małgorzaty Szymańskiej**

 **Chór Młodzieżowego Domu Kultury w Białymstoku**

 **Zespół Wokalny ESPERIMENTO** z Białegostoku

 pod kierunkiem **Barbary Kornackiej**

 realizacja: ***Krzysztof Niegowski***

***Galeria AMBER, Kalisz, ul. Górnośląska 82***

**26 stycznia (*sobota)***

**10.00 Próba Koncertu Galowego**

 ***Aula UAM im. Prof. Jerzego Rubińskiego, ul. Nowy Świat 28-30***

**10.00 – 14.00 Konsultacje indywidualne z jurorami dla instruktorów**

***Galeria Szatnia, Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Fabryczna 13-15***

**17.00 Koncert Galowy 41 Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej SCHOLA CANTORUM**

Reżyseria: ***Marian Wiśniewski***

Prowadzenie: ***Agnieszka Dzięcielska***

 ***Aula UAM im. Prof. Jerzego Rubińskiego, ul. Nowy Świat 28-30***

**20.30 Konferencja – spotkanie z jurorami 41 Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów**

 **Muzyki Dawnej SCHOLA CANTORUM**

 ***Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Fabryczna 13-15***

**27 stycznia (*niedziela*)**

 Wyjazd uczestników